



Musik Akademie Basel  
Musikschule Basel

# WINDSTÄRKE7

Projekt: Serenade für Blasinstrumente, Violoncello und Kontrabass op.44 (Antonin Dvorak, 1878) // Old Wine in New Bottles (Gordon Jacob, 1958)

Konzert: Freitag, 28. Mai 2021, 19:30 Uhr Openair-Konzert im Hinterhof des Haus' Steinengraben, Musikakademie. (Schlechtwetteralternative Klaus Linder Saal, Musikakademie)

Probeort: Musik Akademie, Neuer Saal

Besetzung Dvorak: Oboe I und II; Klarinette I und II; Fagott I und II; Kontrafagott; Horn I, II und III; Cello; Kontrabass

Besetzung Jacob: Flöte I und II; Oboe I und II; Klarinette I und II; Fagott I und II; Kontrafagott; Horn I und II, Trompete I und II

---

## Termine:

Mi, 28. Apr	20:15 – 21:30 Uhr
Mi, 05. Mai	20:15 – 21:30 Uhr
<b>Sa, 08. Mai</b>	<b>10:30 – 13:30 Uhr, Probeort noch unbekannt</b>
Mi, 12. Mai	20:15 – 21:30 Uhr
Mi, 19. Mai	20:15 – 21:30 Uhr
<b>Sa, 22. Mai</b>	<b>10:30 – 13:30 Uhr</b>
<b>Mi, 26. Mai</b>	<b>20:15 – 21:30 Uhr, Generalprobe</b>
<b>Fr, 28. Mai</b>	<b>19:30 Uhr Konzert im Hinterhof Haus Steinengraben bzw. Klaus Linder Saal (Einspielen und Vorprobe ab 17:00 Uhr)</b>

---

## Ausblick:

### Eröffnung Galakonzert SOMMERWIND-FESTIVAL BASEL

**Samstag, 3. Juli 2021, 19:00 Uhr im Stadtcasino Basel**

Sätze aus der Serenade für Blasinstrumente, Violoncello und Kontrabass op.44 von Antonin Dvorak  
Wiederaufnahmeprobieren im Juni jeweils Mittwoch um 20:30 Uhr

### Projektleitung:

Tamara Ackermann  
tamara.ackermann@bluewin.ch  
079 637 39 92

### Musikalische Leitung:

Franz Leuenberger  
franz.leuenberger@mab-bs.ch  
079 585 43 41